



**CONCURSUL REGIONAL de CREAȚIE ȘI ARTE PLASTICE
CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ**

**ROMÂNI CELEBRI
CONSTANTIN BRÂNCUȘI, VLAD III
DRACULA**

**Proiect inclus în
Calendarul Activităților Educative Regionale și Interjudețene
2019
Domeniul Cultural artistic - culturi și civilizații**

Coordonatori: *prof. dr.* Daniela Sitar-Tăut, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare

prof. dr. Maria-Alina Dorle, Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare

conf.univ.dr.hab. Carmen Cerasela Dărăbuș, Universitatea a „Kliment Ohridski” din Sofia/ Institutul Limbii Române, responsabil cu implementarea proiectului în diaspora

prof. Ioana Dolca, Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, „Istituto Comprensivo Lodi IV”, Lodi, Italia.



REZUMATUL PROIECTULUI

Ediția I a *Proiectului Internațional „Români Celebri – Constantin Brâncuși, Vlad III Dracula”* s-a desfășurat la Baia Mare în 26-27 mai 2016. Printre partenerii media ai acestuia amintim: *Revista de cultură Polemici (București, Memphis)*, *Australianul (Australia)*, *Clipa (SUA)*, *Miorița (SUA)*, *Radio PRO DIASPORA (Germania)*, *Confluente literare (București)*, *Gazeta românească (Italia)*, *Inforoes (Spania)*. Beneficiari direcți ai proiectului au fost 715 de elevi ai Colegiului Național „Vasile Lucaciu”, elevi din țară și din comunitățile românești din diasporă, studenți, locuitori ai județului Maramureș interesați de cultură.

Proiectul cuprinde o suită de manifestări vizibile în plan local, național și internațional: prezentare de carte: Alexandru Buican – *The Impaler. A Biography of Vlad III Dracula (Tate Publishing, Oklahoma, USA, 2015)*, Țepeș. *O biografie a lui Vlad III Dracula (Editura Livingstone, București, 2002)*, Brâncuși. *O biografie (Editura ACTAEON BOOKS, Baia Mare, 2019)*; *MASĂ ROTUNDĂ - Vlad III Dracula – Istorie și Mit*; *CONCURS INTERNAȚIONAL DE ESEURI ȘI CREAȚIE ÎN LIMBILE FRANCEZĂ ȘI ENGLEZĂ: Brancusi „Je suis un prince paysan”, Vlad III Dracula Myths And Historical Facts*; *CONCURS INTERNAȚIONAL DE ESEURI ÎN LIMBA ROMÂNĂ PENTRU ELEVII APARTINĂTORI COMUNITĂȚILOR ROMÂNEȘTI DIN STRĂINĂTATE*; *CONCURS DE CREAȚIE PLASTICĂ INSPIRAT DE PERSONALITATEA LUI CONSTANTIN BRÂNCUȘI ȘI VLAD III DRACULA (ȚEPEȘ)*; *CONCURS PE TEME ISTORICE VLAD III DRACULA – ISTORIE ȘI MIT*; *PROIECȚIE VIDEO BRÂNCUȘI. VIAȚA ȘI OPERA*. La desfășurarea proiectului vor participa 35 de cadre didactice din colegiu și 30 din alte unități de învățământ, precum și 50 de elevi voluntari, din clasele a IX-a, a X-a și a XI-a din colegiu.

Beneficiari direcți vor fi 700 de elevi de liceu și de gimnaziu din țară, care vor participa la concursurile de creație literară, cel de istorie și cel de arte plastice, precum și Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, elevi originari din județele învecinate, copiii români din comunitățile românești din diasporă. Activitățile propuse: crearea echipei de proiect, redactarea regulamentului concursului, promovarea proiectului, înscrierea școlilor partener, concursuri elevi, videoconferință pe tema *VLAD III DRACULA – ISTORIE ȘI MIT*, jurizare, diseminare.

Anterior lunii iunie 2019, echipa de proiect a pregătit și implementat proiectul, a popularizat concursurile în școlile, universitățile, instituțiile de cultură din țară, inspectoratele școlare județene, comunitățile românești din străinătate și în mass-media. COMITETUL ȘTIINȚIFIC, alcătuit din prof.univ.dr. Mihaela Albu, Universitatea din Craiova, CUDTS, CS III Flori Bălănescu, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, Academia Română București, conf.univ.dr. Gheorghe Mihai Bârlea, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord Baia Mare, conf.univ.dr.hab. Carmen Cerasela Dărăbuș, Universitatea a „Kliment Ohridski” din Sofia, conf.univ.dr.hab. Nina Corcinschi, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, conf.univ.dr. hab. Aliona Grati, Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei, doc.Ph. Dr. Peter Kopecký, Csc, Facultatea de Filosofie a Universitatii Constantin Filosoful din Nitra, Slovacia, CS III, dr., Viorella Manolache, Institutul de Științe Politice și Relații Internaționale „Ion I. C. Brătianu” al Academiei Române, București, doc. Ph.Dr. Jana Páleníková, CSc, Filosofická fakulta UK, Bratislava, prof. dr. Daniela Sitar-Tăut, Colegiul Național „Vasile Lucaciu” din Baia Mare/ Uniunea Scriitorilor din România, Ph.Dr.Libuša Vajdová, CSc., Ústav svetovey literatýry SAV, Bratislav, membrii ai Uniunii Scriitorilor, profesori, evaluează și jurizează lucrările. Tot acum are loc adunarea, formatarea și tehnoredactarea acestora, în vederea editării lor în două volume colectiv, dedicate lui C. Brâncuși, respectiv Vlad III Dracula.

ARGUMENT

Ținând cont de valorile unei societăți deschise, în continuă schimbare de paradigmă, școala trebuie să le ofere elevilor posibilități variate de a-și dezvolta sensibilitatea estetică și de a-și valorifica potențialul creativ.



Concursurile vin în întâmpinarea copiilor și adolescenților preocupați de creația literară, îi ajută să-și manifeste valențele creative într-un cadru organizat, contribuie la identificarea unor talente cărora le poate deschide drumul consacrării literare. De asemenea, este o încercare de revitalizare a fenomenului cultural în rândul tinerilor. Exploatarea interdisciplinară a personalităților cultural-istorice române care s-au impus pe plan internațional este o inițiativă salutară, care facilitează amplificarea competențelor de receptare, argumentare, analiză textuală și situațională, inteligența artistică a elevilor, dar și abilitățile de comunicare într-o limbă internațională. Instituțiile de cultură (școli, biblioteci, muzee), editurile, revistele au obligația morală de a prezenta, printr-o suită de manifestări publice, modelele culturale naționale de referință, pentru a cimanta conștiința etnică și apartenența la valorile perene ale poporului nostru. Proiectul urmărește dezvoltarea inteligenței artistice și emoționale a elevilor, dar și a abilităților de comunicare într-o limbă internațională, a abilităților de argumentare, de susținere științifică a potențialului analitic, a propriilor idei, creându-le un cadru afectiv și relațional, care să le permită o dezvoltare normală și o integrare foarte bună în școală și în societate.

Activitatea principală are loc la Colegiul Național „Vasile Lucaciu” din Baia Mare, iar la ea participă elevii selecționați în urma evaluării lucrărilor tematice expediate în etapa I (max. 90% dintre concurenții înscriși). Juriul, internațional, deliberează cine sunt câștigătorii și are loc festivitatea de premiere a laureaților, în cadrul căreia vor fi înmânate premiile la toate secțiunile concursului

SCOP

Valorificarea potențialului intelectual și creativ al liceenilor și al elevilor de gimnaziu în realizarea unor lucrări artistice originale și dezvoltarea abilităților de comunicare ale acestora, valorificarea zestrei cultural-istorice naționale și universale în vederea consolidării spiritului identitar, precum și a legăturilor dintre tinerii din țară și cei din străinătate. Totodată, vizăm încurajarea schimbului de idei între generații prin implicarea activă în demersul didactic de specialitate a unor formatori de opinie avizați (profesori universitari, istorici, critici literari, jurnaliști), precum și familiarizarea tinerilor cu metodele și tehnicile de cercetare științifică; urmărim deopotrivă antrenarea profesorilor în organizarea unor astfel de manifestări la nivel județean, național, internațional.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- Stimularea creativității și a dorinței de afirmare a copiilor și tinerilor, pregătindu-i pentru o viață cu noi și multiple provocări, reflectată în numărul mare de participanți la concurs.
- Dezvoltarea abilităților de comunicare multilingvistice, ca elemente constitutive ale personalității tânărului european contemporan, prin provocarea tinerilor de a crea literatură nu doar în limba maternă, ci și în limbi de circulație internațională.
- Descoperirea unor noi talente, care se pot dezvolta și confirma pe parcurs, întărind prestigiul școlii și al comunităților cărora le aparțin.

GRUP ȚINTĂ:

- 700 elevi ai colegiului, elevi de la instituțiile de învățământ din țară și din diaspora (V-XII), studenți, cadre didactice din țară, cercetători din străinătate, care au aptitudini artistice și abilități de comunicare în limba română și în limbile străine de circulație europeană (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă).

Beneficiari direcți vor fi 700 de elevi de liceu și de gimnaziu din țară, care vor participa la concursurile de creație literară, cel de istorie și cel de arte plastice, precum și Colegiul Național



„Vasile Lucaciu”, elevi originari din județele învecinate, copiii români din comunitățile românești din diasporă.

Beneficiari indirecti sunt toate categoriile interesate de cunoașterea valorilor culturale, locale și naționale indiferent de vârstă, grad de pregătire sau alte criterii, instituțiile școlare din care provin elevii, profesorii lor îndrumători, părinții elevilor, comunitatea locală istorici, jurnaliști, scriitori, universitari, cercetători.

DURATA PROIECTULUI:

- ianuarie 2019- octombrie 2019

REGULAMENT DE PARTICIPARE

Secțiunile:

Concursul se adresează elevilor și studenților din toate unitățile școlare din țară și din străinătate.

Secțiunea I: Concurs internațional de eseuri și creație în limba română – C. Brâncuși - Sunt un prinț țăran, Vlad III Dracula - mituri și fapte istorice.

Secțiunea a II-a: Concurs internațional de eseuri și creație în limbile franceză, engleză, germană, spaniolă: Brancusi „Je suis un prince paysan”, Vlad III Dracula Myths and Historical Facts

Secțiunea a III-a: Concurs de creație plastică - pictură, colaj, grafică, machete inspirat de personalitatea lui Constantin Brâncuși și de cea a lui Vlad III Dracula (Țepeș).

Secțiunea a IV-a: Dezbateri/videoconferință/masă rotundă VLAD III DRACULA – ISTORIE ȘI MIT - pentru profesori.

Înscrierea participanților:

- fișa de înscriere, împreună cu lucrările participante, se trimite pe e-mail la adresa corespunzătoare secțiunilor alese până la data de 26 mai 2019 de către cadrul didactic coordonator;
- responsabilitatea pentru conținutul lucrărilor revine cadrului didactic coordonator.

Redactarea lucrărilor:

- lucrările vor fi redactate în format electronic (de maximum 2-4 pagini în cazul eseului), folosind un editor de text de tip Microsoft Office Word, pe pagină A4, 1 cm contur general, font Times New Roman, corp de litera 12, obligatoriu cu diacritice aferente limbii în care este redactată lucrarea;
- titlul va fi scris cu majuscule (Times New Roman 14 Bold, centrat);
- la un rând de titlu se vor scrie autorul și instituția, iar la un rând după autor se va nota numele cadrului didactic coordonator;
- la două rânduri după numele cadrului didactic coordonator se începe scrierea textului;
- bibliografia se va consemna la sfârșitul lucrării, în ordinea următoare: nume, prenume autor, titlul lucrării, editura, orașul, anul, pagina;
- un elev va participa cu maximum 3 lucrări în aceeași categorie sau în categorii diferite;
- lucrările elevilor vor fi clasificate și evaluate ținându-se cont de originalitatea, acuratețea, corectitudinea lucrării, nivelul de studii.
- premiile vor consta în diplome pentru elevi și adeverințe pentru cadrele didactice îndrumătoare;
- se vor trimite numai lucrări care abordează tematica dată;
- participarea la concurs presupune acordul cu regulamentul.

Notă: Organizatorii își rezervă dreptul de a nu lua în considerare materialele ce nu întrunesc condițiile expuse mai sus.



**CONCURS REGIONAL CU PARTICIPARE INTERNAȚIONALĂ
„ROMÂNI CELEBRI – CONSTANTIN BRÂNCUȘI, VLAD III DRACULA”**

Ed.a II-A

Organizator: FIȘĂ DE ÎNSCRIERE

Pentru elevi:

Numele și prenumele cadrului didactic

1. Unitatea de învățământ:

2. Specialitatea:

3. Adresa de e-mail:Tel.:

NR. CRT.	NUME, PRENUME	TITLU LUCRARE	CLASA	SECȚIUNE	PROFESOR COORDONATOR

Pentru profesori:

NR. CRT.	NUME, PRENUME	TITLU LUCRARE	SECȚIUNE
			IV



CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

1. **Etapa de promovare a manifestărilor** 15 ianuarie-18 aprilie 2019. Se va realiza popularizarea proiectului în școlile, universitățile, instituțiile de cultură din țară, inspectoratele școlare județene, comunitățile românești din străinătate și în mass-media, completarea fișei de înscriere
2. **Etapa de trimitere a lucrărilor**, selectare a acestora pentru prezentare/ publicare în volum cu ISBN: termen-limită 26 mai 2019. Lucrările se vor expedia în format electronic, pe adresa de mail corespunzătoare secțiunii pentru care au optat.
3. **Validarea fișei de înscriere și achitarea taxei de participare** în contul **Asociației de părinți „Colegiul Național Vasile Lucaciu” Baia Mare**, CUI 31878061, cont nr. RO46UGBI0000352006151RON, deschis la Garanti Bank Baia Mare. Taxa de participare este de 10 de Ron și acoperă diplomele, precum și tipărirea în volum. Pe chitanța scanată, ce face dovada achitării taxei, se va menționa statutul de elev și numele acestuia, precum și mențiunea *taxă Români celebri*. Elevii vor expedia lucrările atât în format electronic, cât și prin poștă, pe adresa **Colegiului Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, str. Culturii nr. 2**, atașând și un plic autoadresat, format A4 pentru diplome și eventualele premii, în valoare de 5 RON. Se intenționează editarea a două volume cu lucrările acestora, cu ISBN.
4. **Prezentări de carte/ Proiecție video Brâncuși. Viața și opera:** Alexandru Buican – *The Impaler. A Biography of Vlad III Dracula* (Tate Publishing, Oklahoma, USA, 2015), *Țepeș. O biografie a lui Vlad III Dracula* (Editura Livingstone, București, 2002) *Țepeș. O biografie a lui Vlad III Dracula* (Editura Livingstone, București, 2002), *Brancusi., Brâncuși. O biografie* (Editura Actaeon BOOKS, Baia Mare, 2019), **3 octombrie 2019, ora 12**,
5. **Masă rotundă Vlad III Dracula – istorie și mit**, **4 octombrie, 2019, ora 10.**
6. **Decernarea diplomelor și a premiilor:** **4 octombrie, 2019, ora 12.**
7. **Etapa finală:** iunie-octombrie, 2019. Adunarea, formatarea și tehnoredactarea comunicărilor în vederea editării lor. într-un volum colectiv. Evaluarea proiectului, dosar media.

PERSOANE DE CONTACT

Coordonatori proiect: *prof.dr.* Daniela Sitar-Tăut (danielasitar@yahoo.fr) 0755914992; *prof.dr.* Maria-Alina Dorle - alinadorle@yahoo.com 0771722861; *prof.* Aneta Făzăcaș - ane28ro@yahoo.com, *prof.* Ioana Dolca – ioanadolca76@yahoo.com

Responsabili de proiect: pentru lucrările în **limba română** - alinadorle@yahoo.com ; **limba franceză:** *prof.* Aneta Făzăcaș, ane28ro@yahoo.com ; **limba engleză** – *prof.* Claudia Morar, claudiamorar77@gmail.com ; **limba germană** – *prof.* Gabriela Pîrvu, gabrielaprv@yahoo.com ; **limba spaniolă** – *prof.* Loredana Molnar, lorelai2002@yahoo.com; **artă plastică:** *prof.* Silvia Donca, silviafdonca@yahoo.com



Echipa de organizare a concursului regional cu participare internațională:

Partener 1: Colegiul Național „Vasile Lucaciu”, Baia Mare, director: Traian Covaciu, coordonator: dr. Daniela Sitar-Tăut, profesor de limba franceză, echipa de proiect: dr. Alina Maria Dorle, dr. Delia Muntean, Claudia Bilașco, Janina Friederich, Lavinia Buda, Manuela Pinteș, Marina Lapoși, Florentina Ghita, profesori de limba română, Simona Sălăjan, director adjunct, profesor de limba engleză, Claudia Morar Czibere Doina, Andreea Dumitrescu, Andreea Laurențiu – profesori de limba engleză, Paula Oros, Aneta Fazekas - profesor de limba franceză, Gabriela Pârșu, Cristina Rob – profesori de limba germană, Silvia Donca, profesor de desen, Anca Bodnar, Adrian Șovago, Burzo Daniel, Petreș Giorgia - profesor documentarist, prof. Alin Florian.

Partener 2: Școala Doctorală de Științe Umaniste din cadrul Universității Tehnice Cluj-Napoca, director: prof.univ.dr. George Achim, conf.univ.dr. Gheorghe Mihai Bârlea

Partener 3: Facultatea de Litere - Centrul Universitar Nord din Baia Mare din cadrul Universității Tehnice Cluj-Napoca, decan: conf.univ.dr. Mircea Ioan Fărcaș

Partener 4: Inspectoratul Școlar Județean Maramureș: Ana-Lucretia-Maria Moldovan - inspector școlar general, dr. Cucuiat Marius-Ciprian-Vasile - inspector școlar general adjunct, drd. Camelia Bogdan - inspector școlar general adjunct, dr. Todoran Valentina-Gabriela - inspector școlar pentru limba și literatura română-limba latină, Sonia-Nicoleta Hozan - inspector școlar pentru limba franceză, Pop Laura - inspector școlar pentru limba engleză, Amelia Bănică – inspector psiholog.

Partener 5: Editura Actaeon Books Baia Mare, directorul editurii Alexandru Buican

Partener 6: Muzeul de Istorie și Arheologie Baia Mare, prof. Viorel Rusu, director

Partener 7: Reprezentanța Maramureș a Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Cluj-Napoca, președinte – Gheorghe Pârșu

Partener 8: Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Baia Mare, director: Marius Crăciun, director adjunct Rodica Mone – profesor de limba franceză, prof.dr. Monica D. Căndea, profesor de limba română, Loredana Molnar – profesor de limba spaniolă.

Partener 9: Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, dr. Teodor Ardelean, director

Partener 10: Școala Gimnazială „Ioan Slavici”, Tăuții de Sus, director, prof. dr. Coza Ancuța Maria